



UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS  
International General Certificate of Secondary Education

www.PapaCambridge.com

**FIRST LANGUAGE DUTCH**

**0503/01**

Paper 1 Reading

**May/June 2010**

**2 hours**

Additional Materials: Answer Booklet/Paper

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

If you have been given an Answer Booklet, follow the instructions on the front cover of the Booklet.

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.

Answer **all** questions.

You should pay attention to punctuation, spelling and handwriting.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

**LEES EERST DE VOLGENDE INSTRUCTIES**

Als je een antwoordboekje/antwoordvel hebt gekregen, volg dan de instructies op de voorzijde.

Schrijf je schoolnummer, je kandidaatnummer en je naam op al het werk dat je inlevert.

Schrijf met een blauwe of zwarte pen.

Gebruik geen nietjes, paperclips, markeerstiften, lijm of correctievloeistof.

Geef antwoord op **alle** vragen.

Let op spelling, leestekens en handschrift.

Maak al je werk aan elkaar vast, als je klaar bent met het examen.

Het te behalen aantal punten staat tussen haakjes [ ] aan het einde van elke vraag of deelvraag.

This document consists of **5** printed pages and **3** blank pages.



\*  
9  
8  
2  
9  
6  
8  
8  
1  
0  
2  
\*

Lees de volgende tekst aandachtig door en beantwoord vervolgens **vraag 1**.

### Tekst 1

#### Robinson

De vijfde klas waar ze in terecht was gekomen, had op haar een vormeloze indruk gemaakt. Men sliep wat, men rommelde wat, men morde wat, men hing als los zand aan elkaar. De eerste keer dat ze haar naam had moeten noemen, hadden enkelen zich naar haar omgedraaid. Een klein jongetje op de tweede bank had de klas aan het lachen weten te maken door te roepen: 'Uniseks in de naamgeving.' Robinson had zich nog nooit voor haar naam verontschuldigd. Een jongen, Daniël, die naast haar zat, had haar een liniaal te leen gevraagd. Zij had hem een geodriehoekje gegeven.

5

'Hoe vind je het hier op school?' vroeg hij haar na de les. 'Gewoon,' zei ze. 'Ik vind het hier verschrikkelijk,' barstte de jongen met schrille stem los. 'Op deze school heeft nog nooit iemand de moeite gedaan ergens over na te denken. Jij bent nieuw hier, je zal wel merken wat een vervelende school dit is. Alle leraren hier zijn winden. Zij waaien maar, nu uit deze hoek, dan weer uit die, zonder begrip, zonder mededogen,' zijn stem sloeg over van drift, 'zie je dat niet?' vroeg hij.

10

Robinson haalde haar schouders op: 't Interesseert me niet,' zei ze maar tegelijkertijd wist ze dat ze loog. Dat ze wel degelijk wilde weten wat deze jongen mankeerde dat hij zo tekeeringing. En op dat moment beseftte ze ook wat ze bedoelde met haar "t interesseert me niet'. Want alles wat er de afgelopen zomervakantie gebeurd was, de verhuizing, het afscheid van de hoofdstad, de bedrijvigheid van haar moeder, was uiteindelijk zo gruwelijk saai geweest dat ze er schoon genoeg van had en meteen alles maar op de grote hoop van de verveling wilde gooien. Ze voelde zich onrechtvaardig behandeld, alsof er iets van haar afgenomen was.

15

'Vind je het niet erg om Robinson te heten?' onderbrak de jongen haar gedachten.

't Interesseert me niet,' had ze alweer geantwoord voor ze er erg in had.

20

's Avonds in bed bedacht ze alle antwoorden die ze had kunnen geven op Daniëls vraag hoe ze aan haar naam kwam. Ze dacht aan haar vader, die vrolijke onbezorgde vader van haar, kapitein-ter-zee, die zijn schepen leidde over alle oceanen zonder angst voor het water, voor de diepe geborgenheid van de zee. Ze dacht aan haar grootvader die begraven was toen zij vijf was en die een Kaap Hoorn-zeiler was geweest. Het was in haar herinnering een onwaarschijnlijk oude man, die zijn gedachten niet meer bij elkaar had, zoals haar moeder beweerde, maar in wiens blauwe ogen de verschrikkingen van de zee blonken. Zelf was ze een paar jaar geleden langs alle zeegezichten in het museum van de hoofdstad gelopen, langs alle zeventiende-eeuwse meesters die de hoge galjoenen geschilderd hadden. In haar dromen wiegden zo vaak witte zeilen op een grauwe zee heen en weer, dat ze 's morgens verbaasd was zichzelf terug te vinden naast haar moeder aan de ontbijt tafel. De ondergang van de Titanic, van de Lusitania, de verhalen die haar vader er haar vroeger over verteld had, en de angst die daarbij hoorde, die ze in haar borst voelde, alsof er iets zwaars op lag. Haar moeder had altijd verboden dat hij met haar over al die scheepsrampen sprak. Maar daar had haar vrolijke vader zich weinig aan gelegen laten liggen. Uit die twee mensen was, zeventien jaar geleden, een eeuwigheid geleden, een kind geboren dat de naam Robinson had gekregen. Haar moeder noemde die naam een gril van haar vader. In werkelijkheid had haar vader haar eens uitgelegd dat haar naam iets te maken had met Robinson Crusoe die jaren alleen op een eiland in de oceaan had gewoond en hoopte ooit naar de geborgenheid van zijn vaderland terug te keren.

25

30

35

Wat miste ze haar vader.

40

Beantwoord **vraag 1** in je eigen woorden.

- 1 (a) Wat vond Robinson van haar medeleerlingen? [1]
- (b) Verklaar de reactie van de klas op Robinsons naam. [1]
- (c) 'Hoe vind je het hier op school?' Denk je dat Daniël in de mening van Robinson geïnteresseerd is? Motiveer je antwoord. [2]
- (d) Verklaar waarom Daniël de leraren met winden vergelijkt. [1]
- (e) Verklaar waar Robinsons ongeïnteresseerdheid uit voortkomt. [2]
- (f) Hoe denkt Robinson dat haar vader en grootvader het leven op zee ervaren hebben? [2]
- (g) Waarom is Robinson verbaasd dat ze aan de ontbijttafel zit? [1]
- (h) Omschrijf de volgende woorden of zinsdelen die van toepassing zijn op de tekst:
- (i) zijn stem sloeg over (regel 12)
  - (ii) geborgenheid (regel 27)
  - (iii) meesters (regel 32)
  - (iv) gril (regel 40)
- [4]
- (i) Hoe schetst de schrijfster de verhouding tussen Robinsons ouders? [2]
- (j) Leg uit hoe iedereen in deze tekst de naam Robinson anders opvat. [3]

[Totaal = 20 punten voor inhoud + 5 punten voor taalgebruik = 25]

Lees nu tekst 2 aandachtig door en beantwoord vervolgens **vraag 2**.

## Tekst 2

### Casper

Caspers moeder is altijd heel open over zijn vader geweest. Ze vertelde dat hij lang was met zwarte krullen en dat ze heel erg met hem heeft gelachen. Casper weet nog dat hij, toen hij vier jaar was, bij alle mannen met zwarte krullen vroeg: 'Is dit papa?' Zijn moeder probeerde daarom zijn vader op te sporen, maar die was voor een paar jaar naar het buitenland. En toen hij terugkwam, was het niet meer nodig. Casper heeft nooit meer aan hem gedacht, tot een half jaar geleden de dromen over zijn vader begonnen. En wat voor dromen. Casper denkt aan vannacht. In zijn droom ging hij zijn vader opzoeken. Hij wist waar hij woonde, ergens in een torenflat op de bovenste verdieping. Casper beklom de stenen trappen, uren achter elkaar. Het werd al donker, maar hij was nog steeds niet hoog genoeg. Uitgeput sleepte hij zich naar boven, tot hij niet meer kon en op de treden neerviel. En toen kwam er een man de trap afgerend. Casper wist dat het zijn vader was. Hij probeerde overeind te komen, maar er zat geen kracht in zijn benen. 'Pap,' zei hij. Zijn vader stapte over hem heen en rende door.

5

Toen hij die droom gisteren aan zijn moeder vertelde, vond ze dat het tijd werd dat hij contact met zijn vader zocht. 'Je hebt er last van, misschien omdat je nu in de puberteit zit.'

10

15

Op school kijkt Casper zijn vriend Pim aan. 'Als jij nou in mijn plaats stond, zou jij je vader dan willen ontmoeten?'

'Ik wel,' zegt Pim. 'Ik zou willen weten of hij net zo'n beer is als ik.'

Casper schiet in de lach. Hij vindt het knap dat Pim altijd grapjes over zijn uiterlijk maakt.

'Ik zou mijn vader altijd opzoeken,' zegt Sofie.

20

'Ik denk er ook wel eens aan om dat te doen,' zegt Casper.

'Waarom doe je het dan niet?' vraagt Pim. 'Misschien wil hij jou ook graag zien. Het is toch je vader.'

Misschien gooit hij de deur voor mijn neus dicht, denkt Casper. Hij weet niet of hij daar tegen zou kunnen.

25

'Wat hebben we?' vraagt Pim als de bel gaat.

'Scheikunde,' zegt Casper.

Ze slenteren de school in.

[...]

Casper weet niet veel van zijn vader, alleen dat hij fotograaf is. Hij vraagt zich vaak af van wie hij zijn muziektalent heeft. Het komt in ieder geval niet van zijn moeder, want zij heeft totaal geen gevoel voor muziek. Als ze begint te zingen, weet je niet hoe snel je moet wegkomen. Het is maar goed dat ze geen serenade aan zijn vader heeft gebracht, want dan was hij vast nooit geboren. Gek eigenlijk, stel je voor dat hij er niet was...

30

Voordat Casper in gepeins wegzakt, spreekt hij zichzelf streng toe. Heel interessant, dan was je er niet, maar nu ben je er wel, dus zorg er maar voor dat je je wiskundesommen snapt, anders ben je er geweest. Hij houdt zijn vinger bovenaan de bladzijde en begint te lezen. Het voorbeeld kan hij wel volgen, dat is niet zo moeilijk, maar de sommen zijn echt lastig. Eens even kijken... Casper bladert zijn schrift door. Het is al bijna donker als hij zijn pen neerlegt. Casper zucht ervan. Het heeft even geduurd maar hij begrijpt het nu wel. Wat zal hij eerst doen: Duits of biologie?

35

40

[...]

Bij biologie zit Casper altijd naast Sofie, maar vanochtend is haar stoel leeg. Sofie belde om half acht op dat ze zich had verslapen. Casper begrijpt daar niks van. Als je om half acht wakker wordt, kun je toch makkelijk op tijd komen? Zijn moeder vliegt 's morgens onder de douche en zit dan een half uur later in de auto. Vanochtend gaf ze hem een briefje met het adres van de ouders van zijn vader erop.

'Waar Bob woont, weet ik niet, maar vroeger hadden zijn ouders hier een brillenwinkel en die bestaat nog steeds. Dat zag ik toen ik er laatst langskwam.'

Casper heeft hun telefoonnummer opgezocht. Als hij een keer zin heeft, belt hij ze op.

- 2 Schrijf een tekst waarin je de overeenkomsten, verschillen en situaties waarin Robinson (tekst 1) en Casper (tekst 2) verkeren, samenvat. Vestig daarbij vooral aandacht op hun familie en klasgenoten.

Gebruik 200–250 woorden.

[Totaal = 15 punten voor inhoud + 10 punten voor taalgebruik = 25]





---

*Copyright Acknowledgements:*

Question 1 © Adapted from: Doeschka Meijsing; *Robinson*; [www.querido.nl](http://www.querido.nl); 1997.

Question 2 © Adapted from: Carry Slee; *Pijnstillers*; Noordhoff Uitgevers Groningen; 2005.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

University of Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of